

# Amsterdam Standard Series - nuancier

Blanc de zinc +++ 104  PW7	Blanc de titane +++ 105  PW6	Buff titane clair +++ 289  PW6/PY42	Buff titane foncé +++ 290  PW6/PR101/PBk11	Jaune Naples clair +++ 222  PW6/PY42	Jaune Naples vert +++ 282  PW6/PY42/PG7	Jaune Naples foncé +++ 223  PW6/PB24/PY154	Jaune Naples rouge cl. +++ 292  PW6/PY42/PR101	Jaune Naples rouge +++ 224  PW6/PB24/P073
Jaune titane nickel +++ 274  PY184/PW6	Jaune verdâtre +++ 243  PY74/PG7	Jaune azo citron ++ 267  PY3	Jaune primaire ++ 275  PY3/PY74	Jaune azo clair +++ 268  PY74	Jaune transp. moyen +++ 272  PY128	Jaune azo moyen ++ 269  PY74	Jaune azo foncé ++ 270  PY74/P034	Jaune d'or ++ 253  PY74/P034/PW6
Orange azo ++ 276  P034/PY74	Vermillon ++ 311  P034/PY74	Rouge naphтол clair ++ 398  PR112/PY74	Rouge naphтол moyen ++ 396  PR112	Rouge transp. moyen +++ 317  PR209	Rouge pyrrole +++ 315  PR254	Rouge naphтол foncé ++ 399  PR112/PR23	Carmin ++ 318  PR23	Magenta primaire +++ 369  PY19
Rouge perm. pourp. +++ 348  PY19	Rose quinacridone +++ 366  PY19	Rose de Venise ++ 316  PW6/PR112/PY42	Rose persique +++ 330  PW6/PV19/PR101	Rose clair +++ 361  PY19/PW6	Rose quinacr. cl. +++ 385  PY19/PW6	Viol. rouge perm. cl. +++ 577  PR122/PW6	Violet rouge perm. +++ 567  PY19/PV23	Tête morte violette +++ 344  PY19/PBk7/PW6
Violet bleuâtre perm. +++ 568  PV23/PV19	Outrem. violet +++ 507  PV15/PW6	Outrem. violet cl. +++ 519  PW6/PB29	Bleu grisâtre +++ 562  PW6/PB15/PBk7	Outremer +++ 504  PB29	Bleu cobalt (outrem.) +++ 512  PB29	Cyan primaire +++ 572  PB15/PW6	Bleu phtalo +++ 570  PB15	Bleu mangan. pht. +++ 582  PB15/PG7
Bleu royal +++ 517  PW6/PB15	Bleu brillant +++ 564  PB15/PG7/PW6	Bleu céleste cl. +++ 551  PW6/PB15/PG7	Bleu Prusse pht. +++ 566  PB15/PBk7	Bleu verdâtre +++ 557  PB15/PG7	Bleu turquoise +++ 522  PB15/PG7/PW6	Vert turquoise +++ 661  PW6/PG7/PB15	Vert jaunâtre +++ 617  PG7/PY74	Vert brillant +++ 605  PG7/PY74
Vert perm. clair +++ 618  PG7/PY74	Vert Paul Véronèse +++ 615  PG7/PY74/PW6	Vert permanent foncé +++ 619  PG7/PY74	Vert de phtalo +++ 675  PG7	Vert olive clair +++ 621  PG7/PY74/PY42	Vert olive foncé +++ 622  PG7/PY42/PR101	Vert de vessie +++ 623  PG7/PY42/PR101	Ocre jaune +++ 227  PY42	Ocre d'or +++ 231  PR101/PY74
Terre Sienne nat. +++ 234  PY42	Terre Sienne brûlée +++ 411  PR101	Terre d'ombre naturelle +++ 408  PY42/PBk11	Terre ombre brûlée +++ 409  PR101/PBk11	Brun Van Dyck +++ 403  PBk11/PR101	Gris chaud +++ 718  PW6/PBk11/PR101	Gris neutre +++ 710  PW6/PBk7/PY42	Gris de Payne +++ 708  PBk7/PB15/PV19	Noir de bougie +++ 702  PBk7
Noir oxyde +++ 735  PBk11								

# Amsterdam Standard Series Specialties - nuancier

Jaune reflex °256	Orange reflex °257	Rose reflex °384	Vert reflex °672	Argent +++ 800  PW6/PW15/PW20/PBk11	Or clair +++ 802  PW6/PW20/PR101	Or foncé +++ 803  PW6/PW20/PR101	Cuivre +++ 805  PW20/PR101	Bronze +++ 811  PW20/PR101
Étain +++ 815  PW6/PW15/PW20/PBk11	Graphit +++ 840  PW6/PW15/PW20/PBk7	Blanc de perle +++ 817  PW6/PW15/PW20						

Explication des symboles de gauche à droite  
Exemple:

Jaune Naples foncé



+++ 223 PW6/PB24/PY154

## Degré de résistance à la lumière

- +++ = 100 ans minimum sous éclairage de musée (61 couleurs)
- ++ = 25 - 100 ans minimum sous éclairage de musée (12 couleurs)
- + = 10 - 25 ans minimum sous éclairage de musée
- ° = 0 - 10 ans minimum sous éclairage de musée

La résistance à la lumière est testée selon la norme ASTM-Norm D4303.

## Transparence / opacité

- = transparent (8 couleurs)
- = semi-transparent (11 couleurs)
- = semi-opaque (23 couleurs)
- = opaque (31 couleurs)

223 = référence de couleur

PW6/PB24/PY154 = Pigments utilisés

également disponible en flacon 1000 ml (40 couleurs)