

Aquarelle Extra-Fine

98 nuances disponibles en ½ godets, godets entiers, tubes 10 et 21ml

Blanc de Titane 116 serie 1 ■ I PW6 ***	Blanc de Chine 112 serie 1 □ I PW4 ***	Jaune de Nickel 576 serie 4 ■ I PY53 ***	Jaune Citron 501 serie 1 □ II PY3 ***	Auréoline 559 serie 4 □ II PY40 ***	Jaune Cad. Citron Vêrit. 535 serie 4 ■ I PY35 ***	Jaune Primaire 574 serie 1 ■ n.r. PY74 ***	Jaune Cad. Clair Vêrit. 529 serie 4 ■ I PY35 ***	Jaune Sennelier Clair 578 serie 2 □ I PY153 ***	Gomme Gutte 517 serie 1 □ II PY154, PY153 ***	Laque Jaune 561 serie 1 □ I PY150 ***	Jaune de Naples 567 serie 1 ■ I PY35, PW6, PW4 ***	Jaune Sophie 587 serie 1 ■ n.r. PY93 ***	Jaune Naples Foncé 566 serie 1 ■ I PB24 ***
Jaun. Cad. Foncé Vêrit. 533 serie 4 ■ I PY35 ***	Jaun. Sennelier Foncé 579 serie 2 ■ I PY83, PY153 ***	Jaune Cad. Orange Vêrit. 537 serie 4 ■ II PY35, PO20 ***	Orange de Saturne 640 serie 3 □ I PO43, PY83 ***	Orange Sennelier 641 serie 2 ■ n.r. PO73 ***	Orangé de Chine 645 serie 3 □ I PY150, PR209, PB23 ***	Rouge Vermil. Français 675 serie 2 ■ I PR242 ***	Laque Ecarlate 612 serie 2 ■ II PR188 ***	Laq. Garance Rose Dorée 691 serie 2 □ I PR255 ***	Rouge Hélios 619 serie 2 ■ n.r. nr ***	Rouge Cad. Clair. Vêrit. 605 serie 4 ■ I PR108 ***	Rouge Sennelier 636 serie 2 □ n.r. PR254 ***	Marron Pérylène 499 serie 3 □ II PR209, PY83, PR179 ***	Rge Cad. Pourp. Vêrit. 611 serie 4 ■ I PR108 ***
Laq. Aliz. Cramoisie 695 serie 3 □ III PR83 **	Rouge Venise 623 serie 1 ■ I PR101 ***	Laque de Garance Foncée 689 serie 1 □ II PR209, PY83, PR179 ***	Rouge Carmin 635 serie 3 □ I PV19 ***	Laque Carminée 688 serie 3 □ n.r. PR209, PR146, PR206 ***	Rge Quinacridone (Primaire) 679 serie 3 □ II PR209 ***	Laq. Garance Rose 690 serie 2 □ I PV19 ***	Rose Opéra 659 serie 2 □ n.r. fluo, PR81:1 *	T. Violet Cobalt Clair 911 serie 2 ■ II PV16, PR122, PW6 ***	Magenta Perm. 680 serie 3 □ I PV19 ***	T. Violet Cobalt Foncé 913 serie 2 ■ II PR122, PV16 ***	Violet Rouge 905 serie 3 ■ I PV16 ***	Pourpre Hélios 671 serie 3 □ III PR122 ***	Violet Bleu 903 serie 2 □ I PV15 ***
Pourpre Dioxazine 917 serie 3 ■ III PV23 ***	Bleu de Prusse 318 serie 1 □ I PB27 ***	Bleu Indigo 308 serie 1 ■ II PB60, PB15:1, PBk7 ***	Bleu d'Indanthrene 395 serie 3 □ n.r. PB60 ***	Bleu Cobalt Foncé 309 serie 4 ■ n.r. PB72 ***	Bleu Cobalt Vêritable 307 serie 4 □ I PB28 ***	Bleu Outremer Foncé 315 serie 1 □ I PB29 ***	Bleu Outremer Français 314 serie 1 □ I PB29, PV15 ***	Bleu Outremer Clair 312 serie 1 □ I PB29 ***	Bleu Sennelier (bleu rouge) 399 serie 1 □ II PB 15:6 ***	Bleu Phtalo Vert (primaire) 326 serie 1 □ II PB15:3 ***	Cendre Bleue 344 serie 1 ■ II PB15:3, PW4 ***	Bleu Royal 322 serie 1 ■ II PB15:6, PW6, PB29 ***	Bleu Céruléum 302 serie 4 ■ I PB28 ***
Bleu Céruléum nuance rouge 305 serie 4 ■ I PB 28 ***	Vert Turquoise 843 serie 4 ■ n.r. PG50 ***	Vert de Cobalt 856 serie 4 ■ I PB36 ***	Turquoise de Phthalo 341 serie 1 □ II PB15:3, PG7 ***	Vert Sapin 899 serie 1 ■ I PBk7, PG7, PY42 ***	Vert Anglais Foncé 807 serie 1 □ II PB15:3, PG7 ***	Vert Emeraude Vêrit. 837 serie 3 □ I PG18, PG7 ***	Vert Véronese 847 serie 2 □ I PG36 ***	Vert Sennelier 817 serie 1 □ I PG36 ***	Vert de Cadmium Clair 823 serie 4 ■ I PG7, PY35 ***	Vert Hooker 809 serie 1 □ n.r. PY83, PG36 ***	Vert Oxyde Chrome 815 serie 3 ■ I PG17 ***	Terre verte Naturelle 213 serie 1 □ I PB7 ***	Vert de Vessie 819 serie 1 ■ II PB29, PY153 ***
Vert Olive 813 serie 1 □ n.r. PY150, PG36, PB23 ***	Vert Anglais Clair 805 serie 1 □ II PG7, PY153 ***	Vert Jaune Brillant 871 serie 2 ■ II PG7, PY3 ***	Stil de Grain Vert 857 serie 2 □ n.r. PY129 ***	Stil de Grain Brun 445 serie 1 □ n.r. PY150, PG7, PB23 ***	Pierre de Fiel 565 serie 3 ■ I PY3, PY150, PB23, PB7 ***	Ocre Jaune Clair 254 serie 1 ■ I PY42, PY150 ***	Ocre Jaune 252 serie 1 ■ I PY43 ***	Ocre d'Or 257 serie 1 ■ n.r. PY 119, PY42, PY83 ***	Or de Quinacridone 599 serie 3 □ n.r. PR101, PY150, PR206 ***	Terre Sienne Brûlée 211 serie 1 □ I PB7 ***	Garance Brune 699 serie 2 □ n.r. PR206 ***	Caput Mortum 919 serie 2 ■ I PR101 ***	Gris de Payne 703 serie 1 ■ I PV19, PB15:1, PBk7 ***
Teinte Neutre 931 serie 1 ■ n.r. PB60, PBk7, PR209 ***	Brun Van Dyck 407 serie 1 ■ I PBk7, PR101 ***	Sépia Colorée 440 serie 1 ■ I PB7, PBk7 ***	Terre Ombre Nat. 205 serie 1 □ I PB7 ***	Terre Sienne Nat. 208 serie 1 □ I PB7 ***	Terre Ombre Brûlée 202 serie 1 □ I PB7 ***	Bitume 435 serie 1 □ I PBk7, PR101 ***	Gris Chaud 705 serie 1 ■ I PW6, PY42, PBk11, PR101 ***	Gris Sennelier 709 serie 1 ■ I PW6, PBk9, PG17 ***	Terre Verte Brûlée 203 serie 1 ■ I PB60, PBk7, PY83 ***	Gris Froid 707 serie 1 ■ I PW6, PB29, PBk7 ***	Noir de Bougie 753 serie 1 ■ I PBk9, PY43 ***	Noir d'Ivoire 755 serie 1 ■ I PBk9 ***	Sépia Naturelle 443 serie 1 ■ I PB7, PBk7 ***

Tenue de lumière selon normes ASTM

I : Très bonne solidité lumière

II : Bonne solidité lumière

III : Solidité lumière moyenne

nr : non répertorié

■ Opaque
 ■ Semi-opaque
 □ Transparent
 n.r. Non répertorié

l'Aquarelle 

SENNELIER