

Fiche produit

25/02/2020

Vitrail *Couleurs transparentes pour effet vitrail*

Propriétés :

QUALITE : couleurs transparentes, intenses et très brillantes.

En phase solvant, prêtes à l'emploi.

Miscibles entre elles.

Bonne tenue lumière. S'utilisent avec les Cerne Relief.

SECHAGE : 2 heures en surface, 10 heures à cœur. Le temps de séchage peut être variable en fonction de l'épaisseur de la couche déposée, de la température et de l'humidité de la pièce où le produit est appliqué.

SUPPORTS : verre, polyester, plexiglass, acétate...

DILUTION : essence minérale inodore ou white spirit.

ENTRETIEN (des supports décorés) : après séchage, les couleurs supportent un lavage léger à la main, sans trempage. Résistent aux nettoyants pour vitres. Les objets décorés avec les couleurs Vitrail ne peuvent être considérés comme des objets utilitaires, mais uniquement décoratifs et seules les surfaces non destinées à être mises en contact avec les aliments peuvent être décorées.

OUTIL D'APPLICATION : pinceaux Pébéo.

NETTOYAGE DES PINCEAUX : essence minérale inodore ou white spirit puis rincer à l'eau savonneuse.

NOMBRE DE COULEURS : 37 couleurs.

CONSOMMATION : 45 ml = 0,5m²

CONDITIONNEMENT :

- Flacon 45ml - toutes couleurs.
- Flacon 250ml - 8 couleurs.

Applications :

Les couleurs Vitrail de Pébéo s'appliquent au pinceau sur la plupart des supports transparents soigneusement dégraissés .Les 37 couleurs Vitrail, d'aspect "antique" et « tendance » sont denses et très transparentes. La surface décorée présente une bonne dureté.

Pour imiter parfaitement les vitraux, utiliser ces couleurs avec les Cerne Relief. Ils s'appliquent directement au tube pour dessiner les motifs avant de passer les couleurs Vitrail.

Les couleurs Vitrail s'emploient également en technique à la cuve et sont idéales pour les techniques mixtes **MIXED MEDIA** par Pébéo.

Avant d'utiliser la Résine Glaçage Gédéo, il est recommandé d'appliquer une couche de Bindex (8h de séchage sur les couleurs Vitrail bien sèches (72h minimum)).

Vitrail : Solidité Lumière/Lightfastness (exposition aux UV pendant 2 mois 24h/24h)		
		D'après ASTM
050010	bleu profond	***/I
050011	brun	*/III
050012	cramoisi	**/II
050013	émeraude	***/I
050014	jaune	***/I
050015	noir	***/I
050016	orange	**/II
050017	turquoise	***/I
050018	chartreuse	***/I
050019	violet rouge	*/III
050020	blanc	**/II
050021	rose	*/III
050022	greengold	*/III
050023	citron	**/II
050025	violet	***/I
050026	pourpre	*/III
050030	sable	*/III
050031	vieux rose	**/II
050032	saumon	*/III
050033	parme	*/III
050034	vert pomme	*/III
050035	vert foncé	***/I
050036	bleu ciel	*/III
050037	bleu cobalt	***/I
050038	or	***/I
050039	nacré	**/II
050050	Rouge	**/II
050051	Rose Vif	**/II
050052	Rose Fuchsia	**/II
050053	Bleu Lavande	*/III
050054	Bleu Indigo	**/II
050055	Bleu Cyan	**/II
050056	Lagon	**/II
050057	Vert Aqua	*/III

"Document non contractuel mis à jour le 25/02/2020"

"PEBEO- CS 10106 - 13881 GEMENOS CEDEX, France Tél.: +33.(0)4.42.32.08.08 Fax:+33.(0)4.42.32.57.15"

050058	Vert Vif	*/III
050059	Brun ambré	**/II
050060	Gris fumé	*/III

**/I : très solide. **/II : solide. */III : peu solide.

Cerne relief :

Le Cerne relief s'applique directement au tube pour dessiner les motifs avant de passer les couleurs Vitrail et imiter ainsi parfaitement les vitraux.

FINITION : brillante.

SUPPORTS : verre, métal, faïence...

OUTILS D'APPLICATION : directement au tube.

CONDITIONNEMENT :

- Tube à canule 20ml – 12 couleurs
- Tube à canule 37ml – 7 couleurs.
- Tube à canule sous coque blister – 5 couleurs

CONSOMMATION : 15 m linéaire pour un tube de 20 ml.



Papier, carton, verre,
bois, métal et tissus
sont à trier

Recommandations : ces informations sont données à titre indicatif. Il est conseillé de toujours procéder à des essais préalables sur le support choisi avant d'entreprendre un travail.

Pour plus d'informations sur la sécurité et les conditions de manipulation des produits, se référer à la Fiche de Données de Sécurité disponible sur le site. <http://www.pebeo.com/Pebeo/Fiches-de-donnees-de-securite>

Dangereux – Respecter les précautions d'emploi